

Pedro Amaral

Nº 11.2

« Etude II - sur les colorations »

(pour huit instrumentistes)

[2007]

partie de
Clarinette

Clarinette en sib
et
Clarinette basse

Commande du
Grupo de Música Contemporânea de Lisboa

« Etude II - sur les colorations »

Commande du GMCL (2007)

à Jane Williams et Miguel Santos

Pedro AMARAL
(né en 1972)

Cl. en sib / Cl.basse

Lent, mesuré

♩=56, environ

Cl. en sib
Clarinette
(en sib)

5
Muta in Cl.basse

p > ppp

p > ppp

Cl.basse

Clarinette
(basse)

Muta in
Cl. en sib

Solo

10 Cl. en sib

pp

f

Clarinette
(en sib)

> ppp

f > pp

15

Clarinette
(en sib)

16

[Solo]

21

f

(f)

Clarinette
(en sib)

22

(♩ + ♩ + ♩ + ♩)

25

Rit.

a tempo

27

Muta in Cl.basse

Clarinette
(en sib)

2

Pedro Amaral: « Etude II - sur les colorations »

Cl. basse

Clarinetto (basse)

30

Muta in Cl. en sib

p *mf*

Solo **Cl. en sib**

Clarinetto (en sib)

35

f *ff* *f*

Clarinetto (en sib)

40

> p > ppp *f*

Clarinetto (en sib)

45

Muta in Cl. basse

Cl. basse

ppp *p*

Clarinetto (basse)

50

Muta in Cl. en sib

Solo **Cl. en sib**

55

f *pp* *f*

Clarinetto (en sib)

56

f *> ppp > f*

Clarinetto (en sib)

60

f *poco* *f*

Clarinette (en sib)

[Solo]

65

f

3

2

Clarinette (en sib)

(un peu solennel)

70

ff

f

p

3

Clarinette (en sib)

72

mf

poco

f

75

Clarinette (en sib)

80

f

3

Clarinette (en sib)

85

p

3

Clarinette (en sib)

87

(♩ + ♩ + ♩ + ♩)

Solo

(♩ + ♩ + ♩ + ♩)

(♩ + ♩ + ♩ + ♩)

f

f

f

Clarinette (en sib)

90

f

3

***Etude II - sur les colorations* © Pedro Amaral**

www.pedro-amaral.eu